

GABY CARDENAS

FORMACIÓN ACTORAL

- Artes escénicas. Instituto Departamental de Bellas Artes. Cali
- Escuela Canal Caracol
- Diplomado de doblaje de voz. Avozacademia
- TALLER DE LA Congregación. Dirección, clown y actuación. Director Johan Velandia, Diana Velmonte y Santiago Alarcón
- Actitudes del personaje. Directora Ana María Sánchez
- Construcción del Personaje a través de las memorias físicas. Director Gianluca Barbadori
- Campamento creativo – Técnica Meisner. Director Pedro Pérez y Héctor García

TRAYECTORIA EN TELEVISIÓN

Una cámara y una actriz. Director Dago García. Dago García Producciones

Identidad cruzada. Canal Caracol

La mágica navidad del millonario amargado. Serie vertical. Barrio abajo producciones

Nuevo Rico Nuevo Pobre. Canal Caracol

Ana Karenina. Canal Caracol

María la caprichosa. Canal Caracol

La Influencer. Canal Caracol

Ventino. Canal Caracol Netflix

El rastro. Canal Caracol

La reina del Flow 2. Canal Caracol

TRAYECTORIA EN TEATRO

El paseo 7. DGP. Director Dago García

Pedro y el lobo. Composición de Serguei Prokófiev. Director José Fener Castaño. Teatro de Bellas Artes

Momo y los hombres grises. Director Vivian Lorena Campo. Teatro de Bellas Artes

A la diestra de Dios Padre. Director Aida Fernández. Teatro Bellas Artes

Happy. Director Leandro Fernández. Teatro de Bellas Artes

Como quien aplasta piojos con las uñas. Espacio T Leandro Fernandez

TRAYECTORIA EN CINE

Academia de tímidos. Global Intermedia Films. Director Santiago Vargas

La Pena Máxima. DGP. Director Rodrigo Trian

Trilogía MAC. Qué harías para proteger a quien amas. Director Jairo Estrada

