

FERNANDO BOCANEGRA

FORMACIÓN ACTORAL

Estudios de entrenamiento profesional en la Escuela Internacional de Mimo Corporal **Theatre l' Ange Fou (INTERNATIONAL SCHOOL OF CORPOREAL MIME) London, United Kingdom.**

- Técnica mimo Corporal Dramático (Etienne Decroux) Las clases incluyen estiramiento de postura, improvisación, técnica, repertorio y composición. Londres, Reino Unido
- Estudios en ingles. **EDGWARE ACADEMY OF LANGUAGES OF COMPUTER SCIENC.** Londres, Reino Unido.
- Artes Escénicas con énfasis en actuación **UNIVERSIDAD FRANCISCO JOSE DE CALDAS,** facultad de artes **ASAB.** Bogotá.

TRAYECTORIA EN TELEVISIÓN

Mosquita muerta. Canal Caracol
En que lio me metí. Canal Caracol
La hija del mariachi. Canal RCN
La Vorágine. HBO
Natalia La Serie. Amazon
Nuevo Rico Nuevo Pobre. Canal Caracol
Todas las nubes vuelan. Minitic
Delirio. Netflix
Secuestro al vuelo 601. Netflix
100 años de Soledad. Netflix
La selección. Dynamo
Natalia La Serie. Amazon
La Reina del Flow 2. Sony – Canal Caracol
La Reina de Indias y el conquistador. Canal Caracol
La Nocturna 2. Canal Caracol
Amar y Vivir. Canal Caracol – Fox Telecolombia
El Barón. Teleset - Telemundo
Bolívar una lucha admirable. Canal Caracol
Las muñecas de la mafia. Canal Caracol
La Reina del Flow. Sony – Canal Caracol
Garzón. Canal RCN
Alias JJ. Canal Caracol
Anónima. Teleset
Las Esmeraldas. Canal Caracol.

TRAYECTORIA EN TEATRO

El sueño de la bomba atómica o la teoría de los glaciares. Casa E
Gira Argentina. Buenos Aires. Timbre 4: La Maratón de New York (Hormiguero teatro)
Córdoba Argentina. Espectro un cuerpo que se resiste a desaparecer. Festival Mercosur
11 polaroids. Teatro Libre. Whiskey, ginebra, cerveza.
Cepeda en Tablas. Dago García Producciones. Director Dago García
Mood baila hasta que te mueras o la imposibilidad de explicar un crimen. Dir Javier Gutiérrez
La piedra oscura. Segunda temporada Director Victor Quesada-gira: Rumania. Pitesti
La maratón de New York. Dir Gianluca Barbadori. Gira Brasil: Londrina, Basília, Salvador Bahía
La piedra oscura. Director Víctor Quezada
Voz. México D.F escena internacional, Conaculta, Centro Cultural Helenico

Voz. Festival internacional de teatro de Manizales (Jack)
El avaro. Moliere. Director Víctor Quesada, Álvaro Bayona. Bogotá- Colombia
Apesta. (primera, segunda y tercera temporada) (Joao/Brasileiro) XIV IBEROAMERICANO DE TEATRO DE BOGOTÁ.
A la sombra del sol. Temporada Teatro Nacional. Director Jimmy Rangel- Bogotá
Waldemarwolf. De Michael Decard – Alemania (Cornelius) Dir Laura Jiménez. Teatro el vulgar
El maravilloso mundo de Alicia. IX Festival de teatro de Bogotá
VII Encuentro Teatro Gestual y Mimo Clow GESTOVIVO. A la sombra del sol. Bogotá
Woyzeck. Casa del silencio. Santo André-Portugal. XIII Festival Iberoamericano de Teatro

TRAYECTORIA EN CINE

Academia de timidos. Director Santiago Vargas. Global Intermedia Films
La puerta. Cortometraje. Directora Adriana Arjona
Pueblo indio. Largometraje. Director Alejandro Restrepo
The padre. Largometraje, personaje The Counter. Director Jonathan
Loving Pablo. Largometraje Personaje Guardia Impec. Director Fernando León de Aranoa
Departures. Cortometraje Director Miguel Vargas
Angustia. Largometraje. Personaje Alex. Director Carlos Ortiz
Malcriados. Personaje Tato. Director Felipe Martínez. Dynamo